

■ SANG

Kjerring ta beste slag

Mel: Blåveispiken
(Kurt Foss og Reidar Bøe)

Han Per og'n Ola dom satt på pøbben.
Han Ola var både sint og lei:
«Je har bestemt meg; nå vil je skilles;
hu Kari snakk' itte mer tel meg.»

Han Per han svara: «Nå lyt du tenkje;
hu er ei kjerring ta beste slag.
For sånne kvinnfolk er jækla sjeldne,
og satans vansk'lig å få i dag.»

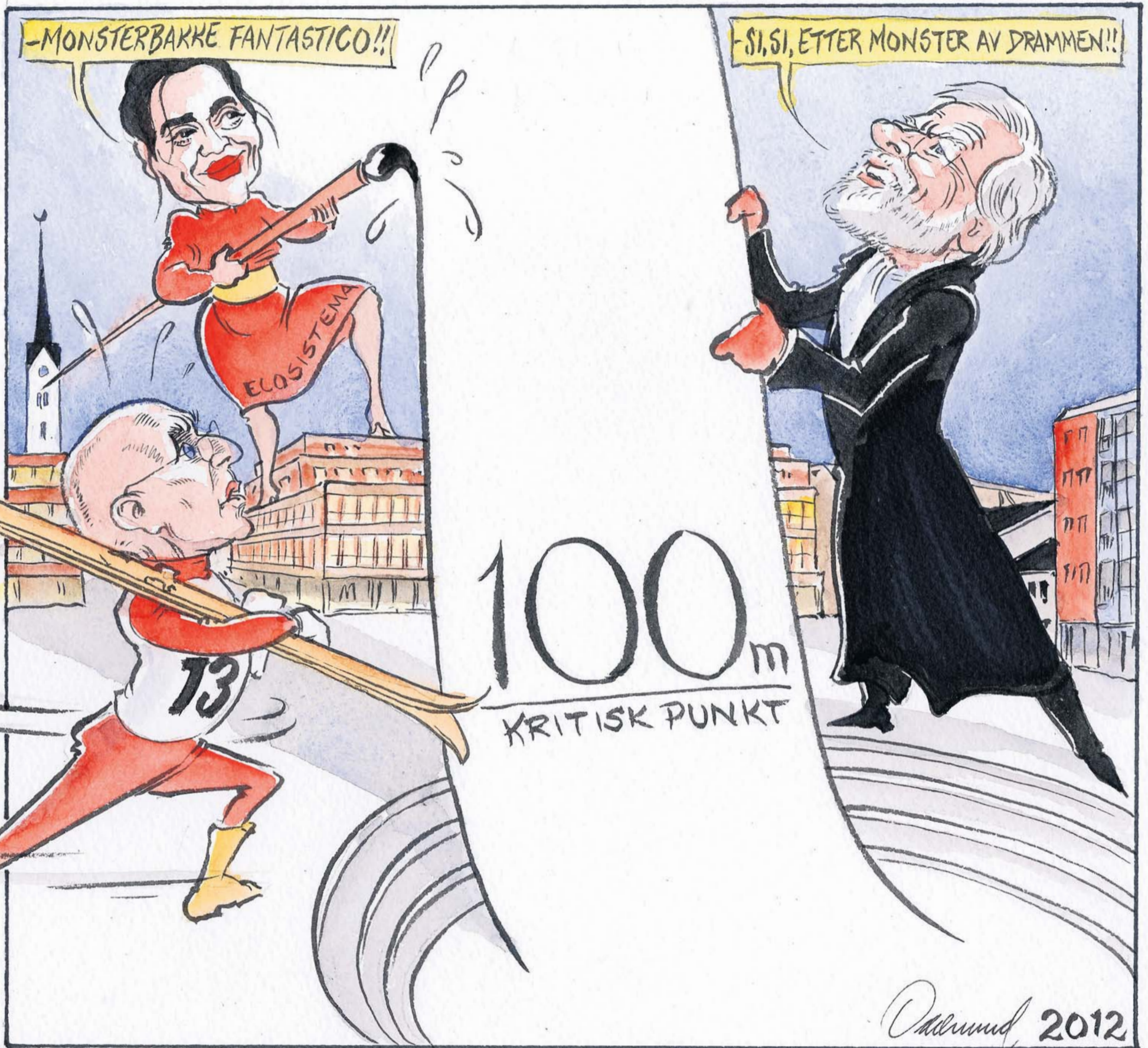
Ole R. Østby

■ OPPLAND ARBEIDERBLAD MENER

Den nye gågata er et resultat av felles satsing. Selv om det tok tid, og irritasjonen tidvis var stor blant både brukere og forretningsdrivere, er den et bevis på at det er mulig å få til noe på stramme kommunebudsjett med litt drahjelp.

■ AFTENPOSTEN MENER

Spesialhelsetjenesten må bli langt bedre til å informere pårørende, ikke minst når alvorlige feil begås. Det samme har vist seg å gjelde Statns helsetilsyn i flere saker.



■ Skulle vi følge en slik tankegang ville Norge aldri fått en opera. Eller et Munch-museum, eller Nationaltheatret. Noen ganger må det gjøres valg som er modige og uvanlige. Det er slike prioriteringer som gir samfunnet en ny dimensjon, ikke bare mer av det vi allerede har.
Stortorget og kulturhuset er slike sprang som vi av og til må ta for at byen eller nasjonen ikke bare skal gi sine innbyggere velferds-

goder, men også utvikle seg i pakt med tiden.
■ Det trengs politikere og byråkrater med klare visjoner, og politisk gjennomføringskraft, for å få til dette. Byrommet vårt har en formidabel motstander i det nye kjøpesenteret på Hamar stadion. Akkurat nå er byutviklingsdebatten i Hamar ved et kritisk punkt. De fleste av oss kjenner kaldsvetten når prislappen er blitt et tresi-

fret millionbeløp. Det er ingen tvil om at den må betydelig ned. Det er også klart at det er fullt mulig.
Men det er akkurat nå kommunestyret avgjør om Hamars store byutviklingsprosjekt skal bli realisert, eller ende som enda en stor, mennesketom mørk plass.
■ Og apropos mennesketom; inn i byutviklingsdebatten må vi huske menneskene, og aller mest ildsjelene. De finnes rundt hvert

eneste hjørne her på Hedmarken. Torsdag kveld var jeg på kickoff på Pepperkverna for den kommende Lutefiskfestivalen i Hamar. Regi Oddvar Hemsøe og Dag Henning Andersen. Enda en nyvinning på festivalfronten. Enda et sted hvor folk vil samles, hygge seg og skape kultur og opplevelser. Hamar-restauranten har 3300 bestillinger inne fram til jul! Hva det forteller? Vi vil ut av stuene, inn på torgene, restaurantene og

kafeene, teaterscenene og konsertsalene. Denne energien må vi ta vare på, og bygge vårt nye sentrum rundt. Rådmann Kulild og ordfører Aspeli, bordet er dekket for den som vil løfte sentrum ut til folket.
God helg!